

## Albin Millot

Né en 1977.

57, rue de Turenne – 75003 Paris

Tel : +33 (0)6 29 68 34 33

@ : [albinmillot@gmail.com](mailto:albinmillot@gmail.com)

[www.albinmillot.com](http://www.albinmillot.com)

# AM

Né en 1977, Albin Millot vit et travaille principalement Paris.

Il considère la photographie comme un moyen d'exprimer sa présence au monde. Sa façon d'y participer.

A travers divers projets à long terme, naviguant entre art et documentaire, il se questionne sur la place et le rôle de l'Humain dans l'espace urbain et le paysage ([Les limites de la France, les limites d'un territoire](#), [Hanoi Millenium...](#)).

Aussi, dans une tout autre démarche, et utilisant une pratique photographique plus primitive (camera obscura, tirages procédés anciens...), il aime retranscrire ses images mentales de mémoire et de souvenirs ([Deliquescences](#), [NYC Cinematic Collection...](#)).

En 2011, il intègre la mission photographique France(s), Territoire Liquide avec son travail sur les frontières, intitulé "Les limites de la France, les limites d'un territoire", pour lequel il recevra l'aide la photographie documentaire du CNAP. Finaliste pour un poste l'académie de France à Madrid (Casa de Velazquez), il sera également « coup de coeur » de la Bourse du Talent 2015.

Ce travail a donné lieu à plusieurs grandes expositions. Au Tri postal (Lille) en juin 2014, au CCAM - Scène Nationale de Vandœuvre-lès-Nancy en avril 2015, à la Bibliothèque Nationale de France - site François Mitterand en 2016. D'autres expositions sont venir.

Un ouvrage collectif a été édité aux éditions du Seuil, dans la collection Fiction&Cie.

Depuis 2012 il est représenté par l'agence **plainpicture** pour ses images d'illustration, et par la galerie Rivière/Faiveley ([ChipChop](#)) - Paris, pour la vente de tirages.

Enfin, Albin est l'assistant personnel d'Harry Gruyaert (Magnumphotos) depuis 2006.

### Expositions – Projections :

#### **2016**

- *Les limites de la France, les limites du territoire –Kolga Tbilissi festival*

#### **2015**

- *Les limites de la France, les limites du territoire – Bibliothèque nationale de France site François Mitterand Bourse du Talent # 64 Paysage*

- *Les Jardins Intérieurs* (Projet collectif « Garten », en collaboration avec le Goethe Institut)

Rencontres d'Arles 2015 (Off) et Goethe Intitut (Septembre 2015).

- *Les limites de la France, les limites du territoire - CCAM - Scène Nationale de Vandœuvre-lès-Nancy.*

- *Hanoi Millenium – Festival Les Photographiques 2015 – Le Mans.*

#### **2014**

- *Hanoi Millenium :*

Au sein du projet collectif *Übergang*, proposé par le collectif ParisBerlin > fotogroup,

- Mois de la photo-Off - Espace Arts sans Frontières - Paris

- Mois de la photo-Off - Galerie Am café Nest - Berlin.

- Festival OFF des Rencontres d'Arles 2014.

- *Les limites de la France, les limites d'un territoire.*

Exposition collective de **France(s), Territoire Liquide** - Festival Transphotographiques 2014 au Tri-Postal. Lille.

- *Famille*, avec les collectifs *Caravane* (bruxelles) et *Neunplus* (Berlin)

Festival Transphotographiques 2014 au Tri-Postal. Lille.

#### **2013**

Expositions collectives avec *ParisBerlin > fotogroup :*

- *Cadavres Exquis*, en collaboration avec le Goethe institut. Göttingen (Septembre 2013)

- *Famille*, avec les collectifs *Caravane* (bruxelles) et *Neunplus* (Berlin).

Galerie Ikono - Bruxelles

**2012**

- *Réminiscences / NYC Cinematic Collections*

Exposition collective - sélection d'artistes de la Galerie ChipChop - Espace Alexandre Cadain – Paris.

**2011**

- *Mozart, entre ses Murs* - Salon de la Photo, Paris.

- *Transhumances Urbaines* – Festival « ImageSingulières », Sète.

**2010**

- *Réminiscences* - Galerie L'Oeil Ouvert – Paris.

**2008**

- *Transhumances Urbaines*

Europe « A shared Look » – Festival du Printemps de l'Oural, Russie.

Exposition collective avec ParisBerlin > fotogroup lors de la Nuit des Musées à Yekaterinburg avec le Centre d'Art contemporain, et festival itinérant en Russie (Ufa, Perm, Chelyabinsk).

**2007**

- *Transhumances Urbaines* in "Petites histoires de villes".

Espace Kinokho en collaboration avec Paris/berlin photogroup.

- *Réminiscences / NYC Cinematic Collections* – librairie des Orgues – Paris.

**Prix – Concours - Bourses :**


**2015**

- Coup de Coeur Bourse du Talent #64 Paysage avec « *Les limites de la France, les limites d'un territoire* ».

- Shortlist Fotograficasa 2015-2016 - Résidence dans le Cap Corse.

- Shortlist pour la Casa de Velazquez 2015-2016 (Académie des Beaux-Arts à Madrid).

**2011**

Aide à la photographie documentaire contemporaine, Centre National des Arts Plastiques , Ministère de la Culture et de la Communication – 2011 avec le travail - « *Les limites de la France, les limites d'un territoire* ».

Travail faisant partie de la mission photographique « France(s), Territoire liquide ».

**2009**

- *Réminiscences / Histoires Inconscientes :*

4ème lauréat du concours Art'Azart « Mon tour du monde en sténopé », 2009.

**2008**

- *Réminiscences / NYC Cinematic Collections :*

P3X/Paris Photography Award : « Honor of distinction » (Fine-Art category), 2008.

**Livres / catalogues :**

- France(s), Territoire Liquide (Le Seuil / Fiction& Cie - 2014)

- Hanoï Millenium, au sein du projet collectif Übergang - 2014

- Famille, avec le collectif ParisBerlin > fotogroup - 2013

- Cadavres Exquis, avec le collectif ParisBerlin > fotogroup - 2012

**Publication & Collaborations :**

Libération, L'Express HS, Connaissance des Arts, Latences, EntreVoisins Magazine, Eurostar magazine, France TGV, Visual Agency, APF, OnlyOne.com, Agence Betsy, SEEnk Design Agency, Rapiergroup...